

Quais os Objetivos do “Moviment.ar.te”?

O principal objetivo desta iniciativa é promover novas capacidades e competências numa perspetiva motora, intelectual, cognitiva, emocional, social e interpessoal de cada indivíduo, melhorando assim as aprendizagens adquiridas e a aplicação dessas aprendizagens e conhecimentos (comunicação, mobilidade, relações interpessoais...) em prol de uma vida mais autónoma, confiante e participativa no seio social.

É assim um projeto desenvolvido para promover novos conhecimentos e experiências que possam ser significativo(a)s para os participantes. Dentro destas experiências encontra-se a exploração corporal, desenvolvimento emocional e capacidade de relacionamento, com o sentido de melhorar as competências emocionais e de autoconceito pessoal assim como a integração do diálogo tónico-emocional e tónico-relacional adequados.

Para quem é o “Moviment.ar.te”?

- Jovens e adultos com deficiência ou doença mental;
- Indivíduos, pais e/ou outros familiares (com e sem necessidades especiais).



MOVIMENT.AR.TE

Explora o teu corpo,

Faz novos amigos e...

*Dança com o
Moviment.ar.te!!!*

APATRIS 21

Rua Actor Nascimento Fernandes, nº 1 - 1º

8000-201 Faro

Tlm: 969 267 360

Tlf: 289 823 979

E-mail: psicomotricidade@apatris21.org

Site: www.apatris21.org

Psicomotricidade

Projeto

MOVIMENT.AR.TE

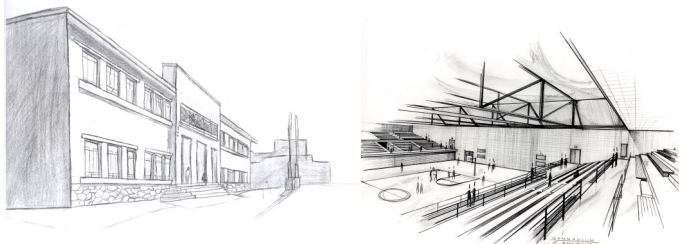
Conhece o teu Corpo!



Dias: (a definir)
Tempo de Sessão: 60`
Local: (a definir)

Onde se realiza o “Moviment.ar.te”?

As sessões realizar-se-ão num ginásio a definir, podendo ser no ginásio da Câmara Municipal, da Escola ou disponibilizado por outra entidade



Como serão as sessões do “Moviment.ar.te”?

As sessões do “Moviment.ar.te” vão seguir uma organização estruturada que será a seguinte: (1) Diálogo Inicial; (2) Aquecimento; (3) Atividade Fundamental; (4) Coreografia; (5) Retorno à Calma; (6) Diálogo Final.



O que vamos fazer no “Moviment.ar.te”?

- Vamos usar o nosso corpo e a nossa mente, interagindo com a música e a dança através de movimentos expressivos e artísticos;
- Vamos explorar vários materiais e ambientes;
- Vamos conhecer novas pessoas e fazer novos amigos;
- Vamos conhecer o nosso corpo.



Como vai funcionar o “Moviment.ar.te”?

- Os interessados poderão inscrever-se, preenchendo uma ficha de inscrição disponibilizada pela APATRIS 21;
- O horário será acordado com os interessados, mediante a disponibilidade dos espaços;
- As sessões terão aproximadamente 45 minutos;
- Não deverá acolher mais de 15 elementos por sessão;
- Terá um valor mensal de 10€ por pessoa.

Como vamos “avaliar” o “Moviment.ar.te”?

Para verificar-mos se o “Moviment.ar.te” foi benéfico para os seus participantes serão utilizados dois instrumentos de avaliação, nomeadamente a Bateria Psicomotora (Fonseca, 1992) e a Escala de Observação de Objetivos na Terapia Psicomotora (Coppenolle, Simons, et al., 1989) de forma a perceber se os objetivos foram atingidos por todos nós. Também iremos elaborar um questionário no sentido de perceber qual a perceção sobre o “Moviment.ar.te” e se foi benéfico na aquisição de capacidades e competências.



E Lembra-te....

O objetivo mais alto do artista consiste em exprimir na fisionomia e nos movimentos do corpo as paixões da alma. (Leonardo Da Vinci)